

Муниципальное образование
Тосненский район Ленинградской области
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №38
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА г.НИКОЛЬСКОЕ»

Принято: Протокол № 2 педагогического совета от «07» октября 2015 г.		Утверждено: Приказ № 37 – ОД от «09» октября 2015 г.
--	--	---

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КНИЖКИНЫ ДРУЗЬЯ»**

Автор:
Шалаева Мария Викторовна

Содержание

	Стр.
1. Пояснительная записка к программе	3
2. Учебно-тематический план	7
3. Содержание программы	9
4. Список литературы	11

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе методики Н.А.Зайцева «Обучение чтению детей дошкольного возраста».

Основные положения своей методики Николай Александрович раскрывает в книге «Письмо. Чтение. Счет». В первую очередь это:

1. Не фонемный, а складовой принцип. В этом случае слово делится не на слоги, а на склады и не имеет вариативности: ко-ш-ка.
2. По мнению Н.А.Зайцева, «путь к чтению лежит через письмо». Чтением Н.А.Зайцев называет процесс превращения знаков в звуки, а письмом – обратный процесс.
3. Н.А.Зайцев отвергает широко распространенное заблуждение, что прежде чем научиться читать, нужно знать название всех букв алфавита.
4. Методика не рекомендует вводить терминологию, особенно не первом этапе обучения грамоте.
5. В качестве наглядных средств и одновременно технического оснащения Н.А.Зайцевым разработаны специальные складовые таблицы и кубики. На гранях кубиков располагаются склады. Каждый склад написан на соответствующем цветовом фоне: желтом, сером или коричневом, в зависимости от характеристики склада.
6. Цвет кубиков логически оправдан и связан со звуком, издаваемом каждым кубиком. «Золотые» кубики обозначают гласные, они самые звонкие, заполняются консервной жестью. «Железные» имеют серый цвет, обозначают звонкие согласные и заполняются лимонадными крышечками. «Деревянные» имеют коричневый цвет и заполняются кусочками дерева.
7. Кубики имеют разный размер – твердые склады на кубиках большого размера, маленькие – на маленьких. Эта особенность кубиков объясняется тем, что появляется реальная возможность объяснить твердость и мягкость через объем речевого анализатора – он увеличивается при произнесении твердого звука и уменьшается при произнесении мягкого.
8. Методика Зайцева построена на принципе игры, соревнования. Дети не сидят за столами, а свободно передвигаются по группе, сами выбирают вид деятельности, игры. Использование складовых таблиц решает проблему охраны здоровья ребенка, в частности зрения и осанки. Ребенок не сидит согнувшись за столом, он стоит перед таблицей, указкой

показывая нужный склад, «песенки» твердых согласных поются стоя на носочках, «песенки» мягких согласных – на корточках. Эти движения Н.А.Зайцев объясняет разностью резонаторов речевого аппарата при произнесении согласных твердых и мягких. Зайцев предлагает постукивать руками в такт «песенкам», разрешает детям подпрыгивать на месте.

Ряд преимуществ методики Зайцева делают ее использование привлекательным для педагогов, работающих в дошкольных учреждениях:

1. Обучение происходит посредством зрительно-слухового глобального восприятия склада.
2. Интерес детей поддерживается за счет двигательной активности детей, наличия постоянной игровой ситуации.
3. Обучение чтению построено на наглядно-практической деятельности детей и соответствует одному из важнейших дидактических принципов: от конкретного к абстрактному.
4. Методика не предполагает раннего знакомства с терминологией, использование фишек, схем, что делает её понятной и доступной для всех категорий детей-дошкольников.
5. Метод кубиков отвечает физиогигиеническим требованиям развития ребенка-дошкольника. Она продумана с точки зрения нагрузки на костную систему, анализаторный аппарат.
6. Методика охватывает все анализаторы: зрение, слух, речь, движение. Она формирует систему: глаз-рука-ухо-речь.
7. Методика Н. А. Зайцева может использоваться, как изолированно от других методов, так и вкуче с ними. Она является вариативной, позволяет каждому педагогу творить, экспериментировать, искать новые виды работы.

Цели программы:

- обучение детей дошкольного возраста осознанному правильному чтению;
- подготовка детей к школьному обучению.

Задачи программы:

- овладение техникой складового чтения;
- развитие фонематического слуха;

- пополнение активного и пассивного словарного запаса и умение использовать его в речи;
- развитие грамматического строя речи, получение навыков словообразования и словоизменения;
- пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению, привитие любви к русскому языку;
- развитие внимания, памяти, коммуникативных отношений.

Режим занятий: 2 раза в неделю в течение 8 месяцев (период с октября по май).

Срок обучения: 64 занятия.

Возрастная категория детей: от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная группы).

Занятия проводятся в специально оборудованной аудитории с использованием таблиц, кубиков и других пособий Н.А.Зайцева, магнитофона и доски.

Форма занятий: совместная познавательная-игровая деятельность взрослого и детей.

Курс связан с несколькими направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Принципы построения программы:

- ✓ учёт индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- ✓ доброжелательный климат;
- ✓ недопустимость менторской позиции и порицания;
- ✓ положительная оценка любого достижения ребёнка;
- ✓ проведение занятий с учётом специфики дошкольного возраста;
- ✓ занимательность;
- ✓ наглядность.

Ожидаемые результаты:

- овладение чтением и пониманием смысла прочитанного;
- овладение умением правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- умение различать гласные и согласные буквы, а также твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- умение правильно ставить ударение в словах;

- знакомство со знаками препинания, умение интонационно правильно проговаривать предложения в соответствии со знаками препинания.

Средства обучения:

1. Кубики Зайцева (собранные). Учебное пособие. Комплект для дома, группы, класса (в состав комплекта входят кубики, таблицы, аудиодиск с попевками, учебник).
2. 240 картинок для обучения письму, чтению, рисованию. Учебное пособие. Комплект для дома, группы, класса (в состав комплекта входят 120 больших и 120 маленьких картонных карточек с силуэтными изображениями и названиями животных, два листа картона форматом А3 для отработки алгоритма каллиграфического письма, описание).
3. Что вокруг меня растёт? Учебное пособие (В пособии 90 больших и такое же количество маленьких карточек, описание. На лицевой стороне изображения растений, деревьев, ягод, грибов и соответствующие им надписи. На обороте названия даны строчными печатными буквами и прописью).
4. Кто вокруг меня живёт? Учебное пособие (В пособии 90 больших и такое же количество маленьких карточек, описание. На лицевой стороне карточек изображения птиц, животных, земноводных, пресмыкающихся, рыб и соответствующие им надписи. На обороте названия даны строчными печатными буквами и прописью).
5. Продуктовый магазин. Учебное пособие. (В пособии 90 больших и такое же количество маленьких карточек, описание. На лицевой стороне карточек изображения продуктов и соответствующие им надписи строчными печатными буквами. На обороте только надписи).
6. Читай и пой. Учебное пособие. Авторы: Зайцев Н.А., Струве Г.А. (Пособие, в котором соединяется обучение чтению с пением. В комплекте: учебник и аудиодиск с озвученным алфавитом на 6 мелодий, складовые попевки, 21 песенка).
7. Скороговорки. Чистоговорки. Учебное пособие. Комплект для дома, группы, класса (В комплекте 8 картонных листов формата В3 со скороговорками и аудиодиск с записью скороговорок в исполнении заслуженных артистов РФ В.Морозова и Л.Благовой в двух темпах: сравнительно медленном и быстром).
8. Ушинский К.Д. Родное слово. Книга для детей и родителей. – Новосибирск: Дет. лит., 1994.
9. Тихомиров Д.И. Букварь. – Минск: Лучи Софии, 2011.

2. Учебно-тематический план

№ раз-дела, тем	Раздел, темы	Всего часов	В том числе	
			теоре-тиче-ские	прак-тиче-ские
I	Запоминание складов	24	4	20
1.	Знакомство со сказочным городом	1	½	½
2.	Научи Незнайку петь «золотую» песенку	1	½	½
3.	Буратино в гостях у ребят	1	½	½
4.	Кто в домике живёт?	1	½	½
5.	Музыкальные попевки	1	½	½
6.	Весёлый паровозик	1	½	½
7.	Наши имена	1	½	½
8.	Путешествие в страну звуков	1	½	½
9.	Путеш. в королевство твёрдых и мягких согл.	1		1
10.	Транспорт	1		1
11.	Винни-Пух в гостях у героев сказоч. города	1		1
12.	Магазин игрушек	1		1
13.	Кто вокруг меня живёт?	1		1
14.	Путешествие в лес	1		1
15.	Голубой вагон	1		1
16.	Путешествие в Африку	1		1
17.	Здравствуй, гостя Зима!	1		1
18.	Следы на снегу	1		1
19.	Загадки о животных	1		1
20.	Пословицы о зиме	1		1
21.	Семья	1		1
22.	Путешествие в Антарктиду	1		1
23.	Волшебники	1		1
24.	Новогодние приключения	1		1
II	Выход в слово	24	4	20
1.	Зимние забавы	1	½	½
2.	День рождения у Маши	1	½	½
3.	Мой город – Никольское	1	½	½
4.	Лесными тропами	1	½	½
5.	Угощение для гостей	1	½	½
6.	Волшебные превращения	1	½	½
7.	Кто вокруг меня живёт? (птицы)	1	½	½
8.	Со спортом я дружу	1	½	½
9.	Незнайка в гостях у ребят	1		1
10.	Путешествие в страну вежливых слов	1		1
11.	На свете профессий, конечно, не счесть...	1		1
12.	С Днём Защитника!	1		1

13.	Хорошие поступки	1		1
14.	Путешествие в страну сказок и приключений	1		1
15.	Живые слова	1		1
16.	Домашние животные	1		1
17.	Для любимой мамочки	1		1
18.	Цветы для мамы	1		1
19.	Вместе с бабушкой своей	1		1
20.	Дети кушают в саду очень вкусную еду	1		1
21.	По страницам любимых сказок	1		1
22.	Фауна – животный мир, птицы, насекомые	1		1
23.	Флора – клумба	1		1
24.	Поле чудес (герои народных сказок)	1		1
III	Выход в предложение	10	2	8
1.	Книга – лучший друг	1	½	½
2.	Планеты Солнечной системы	1	½	½
3.	Книжки-малышки	1	½	½
4.	Друг познаётся в беде	1	½	½
5.	Что значит «быть добрым»?	1		1
6.	Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	1		1
7.	Ими гордится Россия	1		1
8.	Времена года	1		1
9.	Загадки про всё на свете	1		1
10.	Толковый словарь	1		1
IV	Выход в текст. Алфавит	6	1	5
1.	Стихотворение «Хорошее знакомство»	1	½	½
2.	Стих. А. Плещеева «Добрые вести»	1	½	½
3.	Сказка К.Д.Ушинского «Ворона и рак»	1		1
4.	Басня Л.Н.Толстого «Муравей и голубка»	1		1
5.	Сказка К.Д.Ушинского «Два козлика»	1		1
6.	Басня И.А.Крылова «Лев и лисица»	1		1
Все- го		64	11	53

3. Содержание дополнительной образовательной программы

№ раз-дела	Название раз-дела	Теория	Практика
I	Запоминание складов	<p>Изучение складов и складовых попевок. Гласные и согласные. Классификация кубиков (складов) по твёрдости – мягкости (большие и маленькие), звонкости – глухости («железные» - «деревянные»); парные – непарные согласные.</p> <p>Постановка ударения.</p>	<p>Знакомство с кубиками, их звучанием, цветом, размером.</p> <p>Знакомство с таблицей.</p> <p>Пропевание складовых попевок.</p> <p>Знакомство со складом.</p> <p>Развитие умения находить и пропевать названную песенку на таблице и на кубиках.</p> <p>Развитие умения находить отдельные склады и называть их.</p> <p>Развитие фонематического слуха, внимания, памяти.</p> <p>Знакомство с ударением.</p> <p>Формирование умения «писать» слова из кубиков и по таблице.</p>
II	Выход в слово	<p>Написание слов с заглавной буквы.</p> <p>Различия между написанием и произношением слов.</p> <p>Начальные основы грамотного письма: проверка «сомнительных» гласных и согласных, беглые гласные, размерность ударения в формах единственного и множественного числа, чередование -ёнок/-ята, -онок/-ата, т.н. «слованные» слова (Термины и правила не вводятся. Овладе-</p>	<p>Формирование умения прочитывать слова, называя отдельные склады.</p> <p>Развитие умения «писать» слова из кубиков и по таблице.</p> <p>Развитие умения выделять ударный склад</p> <p>Формирование умения читать слова осмысленно, т.е. понимая их лексическое значение</p> <p>Знакомство с заглавной буквой</p> <p>Формирование навыка проверки «сомнительных» гласных и согласных.</p> <p>Знакомство с беглыми гласными.</p>

		<p>ние способами проверки происходит благодаря многократному ненавязчивому учительскому проговариванию и показу, сопровождающему написание слов.) Дефис в словах.</p>	<p>Знакомство с разноместностью ударения в формах единственного и множественного числа. Формирование умения превращать одно слово в другое путём перестановки, замены, добавления или убавления одного кубика. Знакомство с загадками, написание ответа кубиками и по таблице.</p>
III	Выход в предложение	<p>Деление предложений на слова, слов на слоги. Понятие «пробел». Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных. Знаки препинания. Красная строка.</p>	<p>Формирование умения «писать» по складовой таблице короткие предложения. Знакомство с пословицами, поговорками, скороговорками, чистоговорками. Знакомство со знаками препинания. Формирование умения интонационно правильно проговаривать предложения в соответствии со знаками препинания.</p>
IV	Выход в текст. Алфавит	<p>Алфавит, названия букв и порядок их расположения</p>	<p>Формирование умения осмысленно читать небольшие тексты: отрывки из произведений, сказки, стихотворения. Формирование чистоты и выразительности чтения. Стимулирование познавательного интереса к чтению. Увеличение словарного запаса. Знакомство с алфавитом. Формирование знания алфавита, умения правильно называть буквы.</p>

4. Список литературы

Зайцев Н.А. КУБИКИ ЗАЙЦЕВА. Комплект для дома, группы, класса. Учебное пособие. – СПб: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. Детям вместо букваря. Учебное пособие. – СПб: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Зайцев Н. А. Письмо, чтение, счет: учебник нового типа для учителей, воспитателей, родителей. – СПб, 1997.